

Muziek in de bovenbouw

In de bovenbouw kun je het vak muziek kiezen als examenvak. Muziek hoor je vrijwel de hele dag door. Ook op school, als je door de gangen loopt of op het schoolplein bent en zeker tijdens dé muziekavond waar de leerlingen in de bovenbouw hun muziktalent laten horen. Denk ook aan de schoolmusical, open avonden, Spot on, en de cultuurdagen.

Toch hoor je op school en thuis ook wel eens verhalen over het vak muziek die niet altijd waar zijn. Je hoort bijvoorbeeld dat je een instrument moet bespelen; dat je talent moet hebben; dat je alleen maar liedjes zingt en stukjes speelt en dat je er later niets mee kan. We gaan je uitleggen waarom deze verhalen niet kloppen. Hopelijk kom je hierdoor tot een weloverwogen keuze.

Wanneer kun je muziek kiezen?

Je kunt met elk profiel muziek kiezen in de bovenbouw. Muziek zit in je profiel of in het zogenaamde 'vrije deel'. Vanaf schooljaar 2022-2023 is het zelfs mogelijk om muziek en tekenen te kiezen, mits een van beide vakken als extra vak wordt gekozen.

Het is niet waar dat je muziek alleen kunt kiezen als je talent hebt. Je kunt het vak met een voldoende afsluiten, ook wanneer je buiten school geen instrument bespeelt. Twijfel je aan je mogelijkheden? Vraag dan maar aan je muziekdocent hoe hij/zij jouw kansen inschat.

Wat ga je doen?

Je krijgt ieder leerjaar drie uur in de week les. Daarvan heb je een keer in de week les met alle clusters samen. Je start met zingen in een koor, en na de muziekavond krijg je lessen in bandvorm. De andere twee lessen volg je samen met je eigen cluster. Je leert over de muziektheorie en gaat praktisch musiceren. De totale studielast bij muziek is vergelijkbaar met die van andere vakken. Vergeleken met andere vakken is het theoretische gedeelte natuurlijk minder, omdat het praktisch musiceren een belangrijk onderdeel is bij dit examenvak. Wat betreft het te spelen repertoire is er veel vrijheid, heel anders dan in de onderbouw waar je verplichte speelstukken krijgt. Hier mag je grotendeels zelf bepalen welke stukken je wilt spelen en in welke setting.

Waarom theorie?

Door de muziektheorie krijg je beter inzicht in de wijze waarop muziek werkt. Dit maakt je uiteindelijk ook een beter muzikant.

Waarom kiezen leerlingen muziek?

Er zijn leerlingen die muziek kiezen omdat ze het leuk vinden en/of omdat ze er goed in zijn. Muziek is een fijne afwisseling in je rooster met veel theorievakken en waardevol als (vrije)tijdsbesteding, ook in de toekomst.

Bij welke vervolgopleidingen komt muziek van pas?

HBO

Pabo; logopedie; conservatorium, waaronder de opleiding docent muziek, popacademie, opleiding lichte muziek en klassieke muziek; geluid- en studioteknik; rockacademie;

muziektherapie; docent drama; dansopleiding en docent dans; toneelacademie; kleinkunstacademie, etc.

WO

Muziekwetenschappen

Ervaringen van leerlingen in de bovenbouw

Om een nog beter beeld te schetsen, hebben we bovenbouwleerlingen gevraagd om in één zin te vertellen wat zij aan het vak muziek hebben gehad. Hieronder lees je wat een aantal van hen te vertellen heeft.

'Muziek is voor mij een vak waar ik even rustig aan kan doen. Bij alle andere vakken zit je veel te luisteren en leren. Bij muziek leer je natuurlijk ook maar je kunt ook even ontspannen en lekker muziek maken.'

'Muziek op Ursula geeft duidelijk inzicht op hoe het te werk gaat binnen de muziekwereld en waaruit muziek bestaat, de onderdelen die misschien niet altijd even interessant klinken maar wel essentieel zijn en op den duur enorm handig zijn wanneer je zelf te werk gaat met muziek. Persoonlijk heeft het mij gebracht tot het besef wat ik wil doen na de middelbare school. Ik heb mijn plek gevonden op het Conservatorium van Maastricht.'

'Muziek is het enige vak dat interessant en ontspannend tegelijk is, het voelt niet als school, maar als ontspanning. Daarnaast is het samen met gym het vak waar je het minste huiswerk voor krijgt. Natuurlijk heb je een stapje voor als je een instrument bespeelt, maar als iemand die in de bovenbouw pas voor het eerst echt de muziektheorie ging leren, is het goed te doen.'

'Samen zingen en nieuwe dingen ontdekken (objecten die geen instrumenten zijn) die ook tot muziek kunnen leiden. Muziek in je vakkenpakket is niet vergelijkbaar met andere vakken, vooral door het praktijkgedeelte, het voorbereiden voor de jaarlijkse muziekavond en het samen werken aan je vaardigheden en zingen met mensen uit andere leerjaren.'

'Ik zou het vak muziek omschrijven als lessen met altijd een gezellige en fijne sfeer. Iedereen heeft de mogelijkheid om zichzelf uit te dagen op z'n eigen niveau.'

Hopelijk biedt deze kennis je hulp bij het kiezen.

Je kunt natuurlijk altijd terecht bij je muziekdocenten. Succes met je keuze!

Muziekdocenten,

Frits Mennen

Liesbeth Verstappen

Claudia Claase

Pam van den Hombergh